

سيرة ذاتية موجزة

البيانات الشخصية		
e.mohamed1@squ.edu.om	إسلام محمد عبد الرؤوف محمد	
التخصص: الإعلام	الدرجة العلمية: الدكتوراه	
التخصص الدقيق: الإعلام المرئي والمسموع	القسم: الإعلام	
الوظائف السابقة		
الوظيفة	السنة	مكان العمل
أستاذ مساعد/أستاذ مشارك	٢٠٢١-٢٠١٤	كلية الإعلام، جامعة الأزهر بالقاهرة، مصر
رئيس قسم الإذاعة والتلفزيون	٢٠٢١-٢٠٢٠	كلية الإعلام، جامعة الأزهر بالقاهرة، مصر
مدير تحرير القسم العربي بالدورية العلمية Arab Media & Society (A Scopus indexed Journal)	٢٠٢٥-٢٠١٦	الجامعة الأمريكية بالقاهرة
مدير المركز الإعلامي	٢٠١٦-٢٠١٤	مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر الشريف
المؤهلات العلمية		
المؤهل العلمي	السنة	المؤسسة
الدكتوراه	٢٠١٤	كلية الإعلام، جامعة الأزهر
الماجستير	٢٠١١	قسم الصحافة والإعلام، كلية اللغة العربية بالقاهرة، جامعة الأزهر
الليسانس	٢٠٠٥	قسم الصحافة والإعلام، كلية اللغة العربية بالقاهرة، جامعة الأزهر
الاهتمامات البحثية		
الإعلام والأديان		
الإعلام المرئي والمسموع		
الإعلام الرقمي		
الأوراق المنشورة في دوريات علمية محكمة		
عبدالرؤوف، إسلام محمد. (٢٠٢٠). رؤية الطلاب الوافدين الناطقين بغير العربية لمحتوى التسامح وقبول الآخر على منصات الأزهر الرقمية الرسمية، مجلة البحوث الإعلامية، جامعة الأزهر، العدد الثالث والخمسون. الصفحة ١٨٣-٢٠٤.		
Abdelraouf, E. (2019). A Critical Analysis of the Dialectic Science-religion Relationship in Popular Science Show Discours, <i>Arab Media & Society</i> , Issue 28, Summer/Fall 2019. P. 30-50.		
Abdelraouf, E. (2028). Terrorism Issues in American News Channels, <i>The Egyptian Journal of media research</i> , Volume 2018, Issue 64, Spring 2018. Page 43-77.		
Abdelraouf, E. (2027). Motives for Using Facebook Live Streaming Service and Resulting Gratifications, <i>Public Opinion Research Journal (EJPOR)</i> , Volume 16, Issue 2, Spring, Page 1-21.		
عبدالرؤوف، إسلام محمد. (٢٠٢٣). تحليل استراتيجيات الخطاب الحجاجي حول القضايا الدينية الجدلالية على يوتيوب. <i>المجلة العلمية لكلية التربية النوعية-جامعة المنوفية</i> . ١٠ (٣٤)، ٩٠٠-٨٦٥.		
عبدالرؤوف، إسلام محمد. (٢٠٢٦). اعتماد قادة الرأي الدينيين على شبكات التواصل الاجتماعي وعلاقته بالمعرفة السياسية لديهم - دراسة ميدانية، مجلة قطاع اللغة العربية، جامعة الأزهر، المجلد العاشر، ص ١١٢١-١١٩١.		
نصر، حسني محمد، وعبد الرؤوف، إسلام محمد، والهطالية، وعد بنت علي بن سليم. (2024). مستوى الاحترق النفسي لدى الإعلاميين في تلفزيون سلطنة عمان: دراسة ميدانية خلال عام ٢٠٢٢، مجلة كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، مجلد ١٤، عدد (١)، أبريل ٢٠٢٣.		
عبد الرؤوف، إسلام محمد، وبوخنفوق، عبد الوهاب، البلوشية، أميرة بنت محمد بن حسن (٢٠٢٤). خصائص ووظائف البرامج العسكرية في تلفزيون سلطنة عمان دراسة تحليلية لمضمون برنامج «أبطالنا المغاوير» خلال ٢٠٢٠-٢٠٢١. مجلة كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس، ١٥ (١)، ١٣٥-١٥٠.		
Abdelraouf, E., & Amin, H. (2024). Virtual facades: Exploring the relationship between self-presentation on Facebook and social anxiety among Egyptian Generation Z users. <i>Journal of Arab & Muslim Media Research</i> , 17(2), 231-250.		
Abdelraouf, E. (2024). Examining AI Integration by Audio-Visual Media Platforms in Oman: A Qualitative Analysis of Media Professionals' Perspectives. <i>Arab Media & Society</i> , (37).		
المؤتمرات العلمية		
Role of Media in Promoting Coexistence and Countering Extremism, Russia as a Model, The International Conference on Theological Heritage of Muslims of Russia, (2020). Kazan, Russia		
العلاقة الجدلية بين العلم والدين في البرامج العلمية الشعبية: تحليل نقدي للخطاب، المنتدى العربي للصحافة العلمية، الجامعة الأمريكية بالقاهرة، مارس ٢٠٢٠.		
رؤية الطلاب الوافدين لمحتوى التسامح وقبول الآخر على منصات الأزهر الرقمية، مؤتمر الإعلام بين التعصب وقبول الآخر، مؤتمر كلية الإعلام، الجامعة الحديثة للتكنولوجيا والمعلومات MTI، القاهرة، ديسمبر ٢٠١٩.		
"إشكالية الإيمان الرقمي لدى جيل زد". ورقة بحثية، المؤتمر الدولي لرابطة الجامعات الإسلامية، القاهرة. ٢٠٢٢.		
أسس وأبعاد تنظيم الإعلام في التشريع الإسلامي، في مؤتمر قسم الصحافة والإعلام، كلية الشؤون الدولية والسياسات العامة، فبراير ٢٠١٥. الجامعة الأمريكية بالقاهرة.		
تزييف الذات على المنصات الرقمية وعلاقتها بالقلق الاجتماعي لدى المستخدمين. المؤتمر الدولي "وسائل الإعلام وتطبيقات الذكاء الاصطناعي: تكامل وشراكات". كلية اللغة والإعلام، الأكاديمية العربية للعلوم تكنولوجيا والنقل البحري، ديسمبر ٢٠٢٢. مصر.		

Exploring the Relationship between Self-Presentation on Facebook and Social Anxiety among Egyptian Generation Z Users, The 4th Barcelona Conference on Arts, Media & Culture (BAMC2023) – (September 2023). Barcelona, Spain.	
A Comparative Critical Discourse Analysis of Al Jazeera and CNN's Coverage of Pro-Palestine College ProtestsThe Case of Columbia University, 2024. The 5th Kyoto Conference on Arts, Media & Culture (KAMC2024). (October 2024) Kyoto, Japan.	
الإشراف على الرسائل الجامعية	
استخدامات طلبة جامعة السلطان قابوس لإعلانات الفيديو في منصات التواصل الاجتماعي والإشباع المتحققة منها: دراسة ميدانية خلال عام ٢٠٢٤م. ماجستير، قسم الإعلام، جامعة السلطان قابوس.	
العلاقات المصرية الأمريكية في الفضائيات الإخبارية وعلاقتها باتجاهات الجمهور المصري، دراسة تطبيقية. دكتوراه، قسم الإذاعة والتلفزيون، كلية الإعلام، جامعة الأزهر (٢٠٢٠).	
البرامج الحوارية ودورها في تشكيل اتجاهات الشباب الجامعي نحو تيار الإسلام السياسي، دراسة تطبيقية"، يوليو ٢٠١٧. دكتوراه، قسم الصحافة والإعلام، كلية الدراسات الإسلامية للبنات، جامعة الأزهر. (٢٠١٧).	
الإسلاموفوبيا في الإعلام الأمريكي بعد الانتخابات الأمريكية ٢٠١٦، دراسة تحليلية مقارنة على قناتي CNN & Fox News يونيو ٢٠١٨. ماجستير بقسم الإذاعة والتلفزيون بكلية الإعلام، جامعة الأزهر. (٢٠١٨).	
معالجة البرامج الثقافية في الفضائيات العربية للواقع الثقافي العربي واتجاهات النخبة نحوها- دراسة تطبيقية، ٢٠٢١. دكتوراه، قسم الإذاعة والتلفزيون، كلية الإعلام، جامعة الأزهر. خصائص ووظائف البرامج العسكرية في تلفزيون سلطنة عمان: دراسة تحليلية لمضمون برنامج «أبطالنا المغاوير» خلال ٢٠٢٠-٢٠٢١. ماجستير بقسم الإعلام، كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس. (٢٠٢٣).	
مستوى الاحتراق النفسي لدى الإعلاميين في تلفزيون سلطنة عمان: دراسة ميدانية خلال عام ٢٠٢٢، ماجستير بقسم الإعلام، كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس، ٢٠٢٣.	
الجوائز	
جائزة الإبداع الإعلامي- اتحاد الإذاعة والتلفزيون، جمهورية مصر العربية، ٢٠٠٤.	
جائزة الخرافي الكويتية للتفوق العلمي، الكويت، ٢٠٠٥.	
خدمة المجتمع	
تقديم ورشة بعنوان "التعامل مع وسائل الإعلام" كلية الدفاع الوطني، سلطنة عمان، يونيو ٢٠٢٢.	
تقديم ورشة بعنوان "اللقاءات الإعلامية في الإذاعة والتلفزيون"، وزارة الدفاع، سلطنة عمان، سبتمبر ٢٠٢٣.	
محاضر حول "مهارات التعامل مع وسائل الإعلام"، كلية الدفاع الوطني، سلطنة عمان، يونيو ٢٠٢٣.	
قدم ورشة حول "النشر العلمي المُحكّم" لباحثي الماجستير والدكتوراه، قسم الإعلام، كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، فبراير ٢٠٢٣.	
قدم ورشة "التعامل مع وسائل الإعلام" لوحدة متابعة تنفيذ رؤية عمان ٢٠٤٠. في الفترة ١٩-٢٢ فبراير ٢٠٢٤.	
لقاء تلفزيوني (مباشر) في برنامج "من عمان" على تلفزيون سلطنة عمان، بتاريخ ٢٤ مايو ٢٠٢٣.	
لقاء في إذاعة الشباب (مباشر)، برنامج "صوت الشباب" ٢٨ فبراير ٢٠٢٣.	
لقاء في إذاعة الصمود (مباشر)، برنامج "عمان الصمود" ١٣ فبراير ٢٠٢٢.	
مُحكّم في الدورية العلمية (Q1) Journalism & Mass Communication Quarterly	
مُحكّم في الدورية العلمية (Q1) Critical Studies in Media Communication	
عضوية اللجان	
عضو خريجي برنامج الزائر الدولي IVLP لتبادل الثقافات وحوار الأديان، وزارة الخارجية الأمريكية، الولايات المتحدة الأمريكية.	
عضو اللجنة الإعلامية برابطة الجامعات الإسلامية ٢٠١٧-٢٠٢٢.	
عضو لجنة تحكيم مشروعات ندوة ندوة الإعلام الرقمي، مركز كمال أدهم للصحافة التلفزيونية، الجامعة الأمريكية بالقاهرة، ٢٠١٩-٢٠٢٠-٢٠٢١.	
عضو لجان: "الشؤون الأكاديمية" بقسم الإعلام، كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس. ٢٠٢٢-٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥.	
مقرر مجلس قسم الإعلام، كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس ٢٠٢٢-٢٠٢٣.	
عضو لجنة اختيار وتدريب مذييعي الربط ومقدمي حفل تخرج جامعة السلطان قابوس ٢٠٢٣- / ٢٠٢٤ / ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥.	
عضو لجنة وضع معايير جائزة السلطان قابوس للثقافة والفنون والآداب، ٢٠٢٤/٢٠٢٥.	
المقررات التدريسية	المستوى
الكتابة الإذاعية المتقدمة	الماجستير
Media Translation	البكالوريوس
الأخبار والبرامج الإخبارية في الإذاعة والتلفزيون	البكالوريوس
أسس البحوث في مجال الإعلام	البكالوريوس
الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني	الماجستير
Broadcasting Technology	البكالوريوس
مناهج البحوث الإعلامية	البكالوريوس
مقدمة الاتصال	البكالوريوس
الحوار الإذاعي والتلفزيوني وفن الإلقاء	البكالوريوس